

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

**ИНСТИТУТ ЛИНГВИСТИКИ
Кафедра восточных языков**

**ПРОДВИНУТЫЙ КУРС ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА
(арабский)
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

45.03.02 Лингвистика

Код и наименование направления подготовки

Перевод и переводоведение/ Лингвистика / Язык и коммуникация
Наименование направленности (профиля)

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2024

ПРОДВИНУТЫЙ КУРС ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (арабский)

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

к.филол.н, доц. А.Р.Абянова

Ответственный редактор:

к.филол.н., доц. М.Б. Рукодельникова

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры восточных языков

№ 7 от 02.04.2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины (*модуля*)

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (*модулю*)

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2.. Структура дисциплины (*модуля*)

3. Содержание дисциплины (*модуля*)

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (*модулю*)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (*модуля*)

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Цели и задачи курса

Цель дисциплины – приобретение обучаемыми знаний нормативного курса арабской грамматики, овладение фонетическим строем языка, орографической, лексической и грамматической нормами;

Задачи дисциплины:

- формирование навыка различения нормативных и ненормативных употреблений грамматических форм, слов и устойчивых выражений, словосочетаний и предложений;
- практическое освоение студентами навыков чтения литературных произведений, современной прессы, общения на арабском литературном языке на бытовые темы;
- овладение аудированием: понимание речи носителя языка в естественном темпе в различных коммуникативных ситуациях;
- применение арабского языка в различных речевых коммуникативных ситуациях (включая ознакомление с основами построения и правилами ведения дискуссий, презентаций, докладов, устного перевода, ролевых игр, телефонных переговоров, интервью и т. п.);
- теоретические знания и практическое овладение всеми значимыми разделами арабской грамматики;
- чтение текстов разной сложности, времени создания, жанров;
- практическое овладение письмом; создание текстов разных жанров и стилей;
- приобретение глубоких и разносторонних знаний в области арабской фразеологии (словосочетания, идиомы, фразовые глаголы и пр.);
- формирование навыка использования при анализе и синтезе текста нормативных и иных словарей и справочных средств (традиционных и доступных через Интернет).

1.2 Формируемые компетенции и ожидаемые результаты обучения

Дисциплина направлена на **формирование следующих компетенций:**

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	4.1	Владеет системой норм русского языка и нормами иностранного(ых) языка(ов), способен логически грамматически верно строить коммуникацию, используя вербальные и невербальные средства коммуникации
	4.2	свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную общепрофессиональную информацию на русском и иностранном(ых) языке(ах), демонстрирует навыки перевода с иностранного(ых) на

		государственный язык, а также с государственного на иностранный(ые) язык(и)
ОПК-1 Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях	1.1	Правильно использует в устной и письменной речи модели словообразования и словоизменения, синтаксические правила изучаемого языка
	1.2	Учитывает в устной и письменной речи pragматические особенности ситуации общения
ОПК-2 Способен применять в практической деятельности знание психолого-педагогических основ и методики обучения иностранным языкам и культурам;	2.1	Имеет представление о методике преподавания иностранных языков и культур
	2.2	Умеет отбирать методы преподавания с учетом особенностей аудитории
ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям официальной и неофициальной сferах общения	3.1	Владеет системой стилистических регистров изучаемого иностранного языка
	3.2	Адекватно использует и воспринимает различные лексические и стилистические средства изучаемого иностранного языка в зависимости от сферы и задач общения
ОПК-4 Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и в профессиональной сферах общения	4.1	обладает богатым словарным запасом на русском и изучаемом иностранном языке, в том числе свободно владеет профессиональными терминами и клише научной речи

По завершении обучения студент, полностью освоивший программу, должен **знать:**

- систему норм арабского литературного языка;
- функционально-коммуникативную обусловленность употребления основных грамматических форм языка в сфере бытовой коммуникации;
- нормы употребления лексических и фразеологических единиц и условия допустимости их нарушения применительно к сфере бытовой и профессиональной коммуникации;
- основы грамматического строя арабского литературного языка и его грамматические правила;
- лексические единицы в объеме, определенном материалом базового учебника.

уметь:

- определять грамматическую форму встречающихся лексем, читать и переводить неогласованные тексты письменно и устно в объеме изученной тематики с арабского литературного языка на русский и с русского на арабский литературный язык;
- извлекать из текста содержащуюся в нём явную и неявную информацию и оценивать текст как понятный / непонятный, адекватно /неадекватно отражающий действительность, эффективный/ неэффективный;
- определять и верифицировать при помощи нормативных словарей и справочников нормативность/ненормативность языковых единиц (в пределах базового курса), в том числе находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки, а также уметь оценить текст как правильно / неправильно построенный;
- пользоваться словарями и справочниками, определять значения незнакомых слов и выражений, подбирать к ним синонимы и квазисинонимы, комментировать нормативность/ненормативность, обязательность/необязательность их употребления в заданном контексте;
- оценивать коммуникативную ситуацию как требующую соблюдения тех или иных норм;
- оценивать допустимость нарушения той или иной нормы в заданном контексте;
- грамотно писать, используя словари и справочники различных типов (в пределах изученного объема грамматики и лексики);

владеть:

- навыками ведения беседы и диалога на арабском литературном языке в объеме изученной лексики;
- иметь грамматические навыки, обеспечивающие коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Базовый курс второго иностранного языка (арабский)» входит в базовую часть обязательного блока дисциплин по направлению подготовки 45.03.02 – Лингвистика, профиль Язык и коммуникация.

Дисциплина читается в 6 семестре. В результате освоения дисциплины формируются компетенции, необходимые для изучения следующих дисциплин «Продвинутый курс второго иностранного языка», «Углубленный курс второго иностранного языка».

2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Структура дисциплины (модуля) для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 96 ч., промежуточная аттестация 18 ч., самостоятельная работа обучающихся 30 ч.

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6 семестр

Раздел I. Грамматика. Морфология.

Имя существительное и прилагательное

Дополнительные средства выражения неопределенности имени существительного. Функции слова غير ذات. Существительные ذات. Дополнительные средства выражения неопределенности имени существительного. Образование имен однократности. Сложные слова. Лексикализация словосочетаний. Функции идафы. Слова со значением неопределенного количества. Лексические заимствования в АЛЯ.

Числительные

Разделительные и кратностные числительные. Числительное الـ. Определённый артикль при количественных числительных. Лексикализация форм двойственного и множественного числа.

Местоимения

Разряды местоимений. Слова, выступающие в функции местоимений.

Глагол

Страдательный залог подобноправильных глаголов производных пород. Сложноподчиненное предложение с придаточным уступительным. Страдательный залог пустых глаголов производных пород. Страдательный залог хамзованных глаголов производных пород. Глаголы с четырехсогласным корнем (1 и 2 породы). Страдательный залог удвоенных глаголов производных пород. Вдвойне неправильные глаголы. Втройне неправильные глаголы.

Наречие

Наречие هناك в качестве сказуемого предложения.

Союзы и союзные слова

Предложение с союзом حتى... ما. Разряды союзов в АЛЯ. Предложение с союзом فحسب... بل. Связи предложений в тексте, сверхфразовые союзы.

Модальные слова

Модальные слова и обороты. Модальные конструкции. Модальные частицы.

Частицы

Частица (ان) и ее сестры. Частицы исключения. Частицы, общая классификация. Частицы, выражающие смысловые оттенки значений. Частицы вопроса, ответа, утверждения, отрицания. Частицы временной характеристики глагола. Эмоционально-экспрессивные частицы. Звательные частицы. Междометия.

Раздел II. СИНТАКСИС

Сложноподчиненное предложение с придаточным уступительным. Сложноподчиненное предложение с придаточным сопутствующим. Сложноподчиненное предложение с придаточным следствия. Сложные предложения со сравнительно-сопоставительными союзами. Сложные предложения с придаточными сравнительно-сопоставительными союзами. Сложноподчиненное предложение с придаточным подлежащим. Предложения с ограничительно-выделительными конструкциями. Арабская пунктуация. Сложноподчиненное предложение с придаточным пояснительным. Сложное предложение бессоюзного подчинения. Сложноподчиненное предложение с придаточным исключения. Неопределенно-личные и обобщенно-личные предложения. Безличные предложения.

Раздел III. ЛЕКСИКА

По итогам дисциплины студенты должны усвоить до 800 единиц активной лексики по следующим темам: образование в арабских странах, арабская музыка, арабский фольклор, арабское письмо как искусство, живопись, выставки и фестивали, климат и погода, экологические проблемы, туризм и культура (посещение памятников древних цивилизаций), а также освоить лексику общественного- политического характера по темам: визиты, переговоры.

Бытовая лексика: семья, рабочий день, жилище, одежда, продукты питания, выходной день, почта, гостиница, учеба, времена года, названия месяцев, дней недели, страны света, термины родства, названия профессий, календарь, этикет.

Страноведческая лексика: национальные и культурные особенности различных арабских стран, культурно-исторические центры, названия животных и птиц, названия традиционных арабских блюд, национальные и религиозные праздники.

Типы упражнений

- Письменный перевод предложений или мини-текста с русского на арабский и с арабского на русский.
- Написание сочинений на заданную тему.
- Написание делового письма по заданной ситуации.
- Составление ответа на письмо.
- Краткое изложение русского текста на арабском.
- Письменный перевод или составление повествовательных, вопросительных, отрицательных предложений.
- Письменное составление и перевод сложных предложений.
- Письменное заполнение пропусков.

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

5. ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну аттестацию	Всего
Текущий контроль: - посещаемость - выполнение домашних заданий и аудиторная работа - контрольная работа	5 баллов 7 баллов 8 баллов	15 баллов 21 балл 24 балла

Промежуточная аттестация <i>(Итоговая контрольная работа и устный экзамен по билетам)</i>		<i>40 баллов (25 баллов и 15 баллов)</i>
Итого за семестр (<i>Базовый курс второго иностранного языка</i>) экзамен		<i>100 баллов</i>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала	Шкала ECTS	
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82			C
56 – 67			D
50 – 55			E
20 – 49			FX
0 – 19	неудовлетворительно	не зачтено	F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворитель- но»/ «зачтено (удовлетворитель- но)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворите- льно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Типовые задания, используемые для оценки степени освоенности учебного материала

Контрольные вопросы по теоретическому материалу

1. Общие сведения об АЯ (классификация, распространение, формы языка).
2. Средние согласные, мягкие/твёрдые согласные, эмфатические согласные.
3. Классификация гласных (сколько фонем, какие, изображение на письме долгих гласных).
4. Слог, его типы, правила слогоделения, ударение, правила его расстановки.
5. Части речи АЯ, грамматические категории рода, определенности/неопределенности, числа, падежа.
6. Категория числа (двойств., множ., имена мыслящие и немыслящие), образование. Целое и разбитое множ. число.
7. Правописание хамзы.
8. Личные и указательные местоимения.
9. Именное предложение, модели
10. Качественные и относительные прилагательные, образование.
11. Вопросительные частицы (употребление с именами и глаголами), общий, альтернативный и специальный вопросы.
12. Общие сведения о глаголе. Прошедшее, настоящее-будущее время, образование. Спряжение 1 породы.
13. Глагольное предложение, порядок слов.
14. Отрицательные формы глагола. Частицы, употребляемые в ответе.
15. Образование повелительного наклонения.
16. Имена двухпадежного склонения и их особенности.
17. Согласование сказуемого с подлежащим в глагольном предложении.
18. Слитные местоимения (в том числе с предлогами, с глаголами, с повелит. наклонением).
19. Слитные местоимения в функции притяжательных.
20. Обороты принадлежности.
21. Хамзованные глаголы (типа قرأ، أخذ، سأّل), спряжение, повелительное наклонение.
22. Идафа. Согласованное определение в составе идафы. Многочленная идафа.
23. Глагольные формы 1-5 пород (их значения, причастия, масдары, повелит. наклонение).
24. Глагольные формы 5-10 породы.
25. Количественные числительные первого десятка, их особенности.
26. Порядковые числительные первого десятка.
27. Глагол ليس كأن. Спряжение, функции.
28. Наречия.
29. Вспомогательные глаголы.
30. Имена типа ابٰ в сопряженной форме, парадигма склонения.
31. Имена собственные, их оформление.
32. Пустые глаголы и их формы.
33. Подобноправильные глаголы, их формы.
34. Имена прилагательные, обозначающие цвет или внешнее качество человека (модели).
35. Идафа с прилагательным или причастием в качестве первого члена.
36. Числительное عدد.
37. Превосходная степень качественных прилагательных.
38. Именное отрицание.
39. Словообразовательные модели отглагольных имен.
40. Удвоенные глаголы, их формы.
41. Отъименные словообразовательные модели.
42. Сочинительные союзы. Простое и сложносочиненное предложение.
43. Обозначение времени.
44. Количественные числительные второго десятка.

- 45. Порядковые числительные второго десятка.
- 46. Усеченная форма глагола. Выражение отрицания в прошлом, выражение побуждения и запрещения.
- 47. Недостаточные глаголы.
- 48. Качественные числительные от 20 до 99.
- 49. Порядковые числительные от 20 до 99.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Список источников и литературы

Основная литература

1. Advanced Arabic Literary Reader: For Students of Modern Standard Arabic Book by Jonas Elbousty and Muhammad Ali Aziz. Routledge; 1 edition (November 14, 2015) https://archive.org/details/AdvancedArabicLiteraryReader_201903
2. В.Г. Лебедев, Л.С. Тюрева. Практический курс арабского языка в 3 ч. – М.: Восток-Запад, 2005 г. с аудиоприложением.
3. В.В. Лебедев, Г.И. Бочкарев. Читаем арабские тексты. Завершающий этап. М.: Муравей, 2002 г.
4. Н.В. Дубинина, Н.Б. Ковыршина. Уроки арабского языка. Письмо, чтение, основы грамматики. – М.: Восток-Запад, 2004 г.
5. А.А.Ковалев, Г.Ш. Шарбатов. Учебник арабского языка. - М.: Восточная литература, РАН, 1998 г.
6. Лингафонный курс арабского языка. Кн. 1-4, кассеты.- Лондон. Изд. Лингафонного института, 1977 г.
7. О.Б. Фролова. Мы говорим по-арабски. Спб.: Филология, 2002 г.
8. Э.В. Яковенко. Арабский язык. Практический курс перевода. М.: Восточная литература РАН, 2005 г.
9. Н.Б. Ковыршина. Арабские страны. Лингвострановедение. Начальный курс. М.: Восток-Запад, 2006 г.
10. Э.В.Яковенко. Неправильные глаголы арабского языка. М.: Восточная литература, РАН, 2000 г.
11. П. Чернов. Справочник по грамматике арабского литературного языка. М.: Восточная литература, РАН. 1995 г.
12. Майбуров Н.А. Читаем и переводим арабскую газету. М.: Муравей, 2001 г.
13. М.А. Аландаренко. Русско-арабский, арабско-русский словарь лексики средств массовой информации. М.: Восток-Запад, 2007 г.
14. Арабско-русский и русско-арабский словари общей лексики.

Дополнительная литература

1. Standard Arabic: An Elementary-Intermediate Course. by Eckehard Schulz, Gunther Krahl, Wolfgang Reuschel. Cambridge University Press; Revised English Ed edition (10 Aug 2000)
2. Standard Arabic Student's book : An Advanced Course. by James Dickins, Janet C.E. Watson. Cambridge University Press; Student Manual/Study Guide edition (4 Mar 1999)
3. Al-kitaab fii Ta'allum Al-'Arabiyya. by Kristen Brustad, Mahmoud Al-Btal, Abbas Al-Tonsi. Georgetown University Press; 2nd Revised edition edition 2 (2004)

Словари:

- 1) Баранов Х. К. Арабско-русский словарь. М., 2005.
- 2) Русско-арабский словарь. Борисов В. М. М., 2004.

6.2. Список электронных ресурсов:

- 1) [Программа для изучения арабского языка – RosettaStone](#) (Levels 1,2, 3).
- 2) Электронный словарь Баранова версия 3.0 + спряжение глаголов (Excel) <http://argu.ru/baramij/49-qawamis/95-baranov-30-mh>
- 3) Словарь арабский-онлайн: http://poliglos.info/_realan.php?id=ara

- 4) Словарь арабско-русский онлайн: [http://poliglos.info/inter/any.php?
from=ara&into=ara&ifc=rus](http://poliglos.info/inter/any.php?from=ara&into=ara&ifc=rus)
5. Arabic Made Easy (Jewel Case) Publisher: Smiles Productions. 2003.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для работы с аудиозаписями и демонстрации видео используются аудитории РГГУ, оборудованные стационарным компьютером с аудиоколонками, переносным или стационарным проектором.

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
 - для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемыми эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

9.1. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

В раздел включаются требования к подготовке, содержанию, и оформлению письменных работ, предусмотренных учебным планом или рабочей программой (курсовая работа, эссе, реферат, доклад и т.п.)

Доклады готовятся либо в письменной форме от руки, либо в электронной форме.

При подготовке доклада докладчик составляет и раздает слушателям сопроводительные материалы, которые должны включать глоссарий с написанием и переводом тех слов/фразеологизмов/ оборотов за рамками учебного минимума, которые учащийся самостоятельно выучил и использовал.

Если предусмотрено заданием, письменный перевод должен быть выполнен с соблюдением форматирования текста оригинала и в программе и формате, назначенному преподавателем.

Типовые контрольные работы

رَبِّيَ الشَّهُور ؟	نوفمبر/تشرين الثاني
أَذَار / مَارْس	مارس/تموز
كَانُون التَّانِي / يَنْيَانِير	يناير/كانون الأول
أَيُّولُو سَبْتَمْبر	سبتمبر/أيلول
شَبَاط / فَبْرَايِير	فبراير/شباط

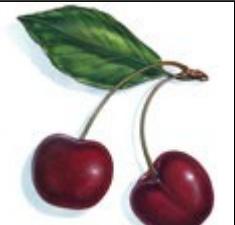
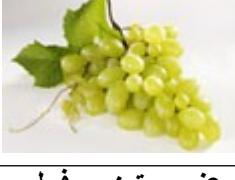
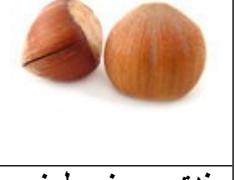
آب/اغسطس حزيران/يونيو	نيسان/ابريل تشرين الأول/أكتوبر	.1
		.2
		.3
		.4
		.5
		.6

حول/حولي النص من الغائب الى المتكلم:

1. اسماء ريماء. هي بنت لبنانية، ساكنة بيروت مع أبوها، وإمّا، وأخواه، وإختا. بتدرس اللغة الفرنسية وأدابها بجامعة بيروت.
2. بتروح الصبح للجامعة بالباص والمساء بتدرس اللغة الإسبانية بمعهد سيرفانتيس بيروت.
3. هي بتحكّم/بتتحكّم في اللغة العربية، والفرنسية منيحة، واللغة الإسبانية، والإنجليزية بين بين (يعني ما كتير).
4. أبوها اسمه حبيب وهو بيشتغل أستاذ بالجامعة. هو بيدرس التاريخ والجغرافيا.
5. إمّا اسمها جميلة وهي ربّة بيت، هي بتشتغل بالبيت.
6. أخواها الكبير اسمه جمال، هو بيشتغل ممرّض بالمستشفى.
7. إختا الصغيرة اسمها سعاد، وهي بتدرس بالمدرسة الثانوية.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7

ختر/ختارى الجواب الصحيح:

				
فليفلة جبس خس	رمان خوخ دراق	نحاص فريز فطر	جوافة بصل كرز	كوكتيل ليمون نعنع
				
فطر بقدونيس كزبرة	بطاطا بندورة تفاح	توم بصل كرفش	تفاح كربب عنب	جوز موز لوز
				
فليفلة جبس خس	عنب بطاطا زهرة	كوسا فطر بيتنجان	جوز جزر جبس	فريز زهرة موز
				
خس بروكلي ملفوف	شبت فجل بروكلي	فاصوليا بامية بازلا	برتقان بازلا بسلة	بطيخ خل بقدونس
				
زيتون فريز زهرة	عنب تين فجل	زهرة خس شوندر	تين فستق كيشيو	بندق جوز لوز
وُصِفَ /وُصِفِيَ الْيَ بِالرَّسْمَةِ/بِالصُّورَةِ؟				



كَمِلْ / كَمِلْي / كَمْلُوا:

أنا	سُتْرِيت						
إنت		هَبِّيت					
إنتي			حَبِّيٰتِي				
هوي				شَك			
هلي					عَطِّيت		
نخنا						ساوينا	
أنتوا							رحتوا
هنـي							ختاروا

ترجم من العربية الى الروسية:

"تجربة بدون نظرية هي عمي ، ولكن نظرية بدون تجربة هو مجرد لهو فكري ."

"كل معرفتنا تبدأ من الحواس ، ثم تعود إلى الفهم ، وتنتهي بالعقل. لا يوجد شيء أعلى من العقل."

"من أجل إفساح المجال للعقيدة. اضطررت لإزالة المعرفة."

"شينان يملأن قلبي بالحبور: النجوم المتلائمة في سمائي والأخلاق في ضميري."

"عش حياتك كما لو أن كل تصرف سيصبح قانوناً عالمياً."

"ليس من الضروري أن أعيش بسعادة ، ولكن من الضروري أن أعيش بشرف."

"إفعل ما هو صحيح ، على الرغم من أن العالم قد يهلك."

"دائماً ميز البشر بأنهم غaiات ، ولا تستخدمهم كوسيلة لغاياتك ."

"استعن بمبدأ العمل الآمن واجعله قانوناً للعالم بأسره ."

"حتى الفلاسفة يثنون على الحرب لأنها تحفظ كرامة البشرية ، وينسوا اليوناني الذي قال : 'الحرب سيئة لأنها تولد المزيد من الشر أكثر مما تقتل .'"

"الذي يتسم بالقسوة على الحيوانات يصبح صعباً أيضاً في تعامله مع البشر . نستطيع أن نحكم على قلب الإنسان من معاملته للحيوانات ."

"في القانون الإنسان مذنب عندما ينتهك حقوق الآخرين . في الأخلاق مذنب إذا كان يفكر في القيام بذلك ."

"أفعالك كلها محاسب عليها ولو شربة ماء ."

"انظر عن قرب ، فالجمال قد يكون صغيراً جداً ."

"إنني جاهل لا أعرف إلا حقيقة واحدة، وهي أنني لا أعرف شيئاً ."

"لا يوجد اكتشاف عظيم تمَّ من دون حدسٍ جريء."

"كما قالت رقابة الدولة على العقل ، ازداد المواطن والدولة صلحا . إن المؤسسات العلمية العامة التي تنفق عليها الحكومة لا تستهدف تنمية إمكانيات الناس الطبيعية بل تقييدها . إذ أن العلوم والفنون تزدهر أكثر في المعاهد العلمية الحرة".

"هؤلاء الذين يريدون البحث عن أسباب المعجزات ، وفهم ظواهر الطبيعة كالفلسفه ، والذين لا يكتفون بالتحقيق فيها في دهشة كما يفعل الأغياء ، سرعان ما نعتبرهم ملاحدة كفرة . بينما ترفع عامة الشعب أولئك الذين يتصدرون للفلسفة ، وتعتقد فيهم العلم والقدرة على تفسير أسباب الطبيعة والألهة . لأن الذين يتربصون بالفلسفة ورجالها يعلمون بأن إظهار الحقيقة وتبييد الجهلة ، سيؤدي إلى إزالة الغشاوة عن قلوب الناس وعقولهم ، لأن الجهل هو وسيلتهم الوحيدة للاحتفاظ بسلطتهم ونفوذهم".

ترجم من الروسية الى العربية:

1. В экспозиции представлены более ста полотен французских изгнанников, в том числе сразу 6 картин Моне, изображающих Вестминстерский дворец от рассвета до заката. Примечательно, что в мире насчитывается 19 таких видов, причем ни одного из них нет в британских публичных коллекциях.

2. Причиной отставки министра стали её неформальные встречи с официальными лицами : премьер-министром и другими чиновниками. Она виделась с ними во время своей частной поездки в в минувшем августе.

3. Всемирное антидопинговое агентство (ВАДА) сообщило о получении базы данных московской антидопинговой лаборатории с результатами допинг-тестов российских

спортсменов.

.....

.....

.....

.....

4. В России в малом бизнесе работает примерно одна шестая от всех занятых в экономике. В Европе этот показатель в три раза выше - около половины всех занятых работает на малых предприятиях. Основная причина — принципиальное отличие отношения государства. В России к малому бизнесу требования такие же, как и к большим предприятиям - он должен сдавать отчетность, следовать похожему регулированию, уплачивать все многообразие налогов и т.д. В других странах понимают, что основная задача малого бизнеса - это не наполнение бюджета и не заполнение бумажек, а, прежде всего, создание рабочих мест. Поэтому задача государства - максимально упростить существование малых предприятий, чтобы они не были вынуждены отвлекать свои небольшие ресурсы на занятия непродуктивной деятельностью.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

5. За прошедшее столетие коммунистические тоталитарные режимы во всем мире убили более 100 миллионов человек и подвергли неисчислимо большее количество людей эксплуатации, насилию и неописуемому разорению. Эти движения под ложным предлогом освобождения систематически отнимали у них в чем не повинных людей дарованные им богом права на свободу вероисповедания, свободу собраний и бесчисленные другие права, которыми мы обладаем.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6. Если в мире продолжится такая же динамика снижения гендерного неравенства, то полное равенство полов в 106 странах из доклада наступит ровно через 100 лет.

.....

.....

.....

.....

7. Приглашаем вас на краткий курс гончарного мастерства, на котором мы научим основным техникам создания изделий из глины, включая роспись ваших работ.

.....
.....
.....

8. Запрет строительства новых минаретов, запрет ношения паанджи и других элементов гардероба, скрывающих лицо, запрет ритуального убоя скота без предварительного усыпления: все эти и многие другие решения, определяющие порядок отправления религиозных культов и следования национальным традициям, были приняты в Швейцарии по итогам всенародного голосования на федеральных или кантональных референдумах.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

9. Общественные электронные СМИ в Швейцарии финансируются солидарно всем обществом. Как возникла эта система? Рассказываем и разъясняем историческую подоплеку влияния швейцарской прямой демократии на развитие общественных СМИ Конфедерации.

.....
.....
.....
.....
.....

10. В Санкт-Петербурге в субботу прошел митинг в защиту Европейского университета, лишившегося образовательной лицензии по решению Рособрнадзора. Акция была согласована с властями и организована совместными усилиями студентов и преподавателей городских вузов, а также активистами инициативных групп и профсоюзами.

.....
.....
.....
.....
.....

اقرأ وترجم هذا النص الى اللغة الروسية:

العلويون

حتى بداية القرن العشرين كان يطلق على العلوبيين إسم **النصارى** نسبة إلى محمد بن نصَّير (عاش حوالي 850 ميلادية) وأضع أسس العقيدة العلوية. وظلت هذه التسمية تطلق عليهم حتى سنة 1920، حين قام الفرنسيون أيام الانتداب بتغيير إسمهم إلى العلوبيين لتمييزهم عن النصارى.

العلوبيون يشكلون اليوم الطائفة الأكبر في سوريا بعد السنة والسيحيين 13 في المئة من تعداد الشعب السوري. من العلوبيون بمرحل طويلة من الاضطهاد أيام السلطنة العثمانية، التي لم تعرف بهم كمسلمين وفرضت عليهم الجزية بدءاً من السنة 1571، لأنهم لا يصلون في المساجد ولا يؤدون الفرائض الإسلامية، ومنعهم عن ممارسة أي شعائر خاصة بهم. أدى الطابع السري للديانة العلوية، وعدم وفرة الكتب التي تتحدث بوضوح عنها وتشرح معتقداتها، إلى صعوبة التعرف عليها، لا سيما في ظل التشكيك بحقيقة انتساب هذه الطائفة إلى الإسلام. هناك من يعتبرهم هرطقة خارجين على الإسلام، مثل ابن تيمية (1328-1263). الذي أصدر فتوى كفراً بهم فيها واعتبرهم من "أصناف القرامطة الباطنية" وهم أكفر من اليهود والنصارى".

شكل مجيء الانتداب الفرنسي مرحلة جديدة في تاريخ العلوبيين لأن حررهم من اضطهاد العثمانيين، ولأن السلطات الفرنسية وافقت على منحهم الاستقلال الذاتي. فأعلن في توز 1922 عن قيام الدولة العلوية في اللاذقية. وصدر قرار بالغاء الصراييف المفروضة على العلوبيين وانهاء عمل المحاكم السنوية ونقل صلاحياتها إلى قضاة علوبيين. وقد ساعد هذا كله في وضع العلوبيين بصورة كبيرة وأدى إلى بداية نهضة هذه الطائفة. في المقابل تعامل هؤلاء مع السلطات الفرنسية وشاركوا في فرقها العسكرية وخدموا في جهاز الشرطة والاستخبارات. لكن هذا لم يمنع من نشوء ثورات ضد الفرنسيين، أبرزها ثورة الشيخ صالح العلي الذي أعلن العصيان على الفرنسيين في نهاية 1918 وقاتلهم حتى 1921. لكن مخاوف العلوبيين تجددت مع انتهاء الانتداب الفرنسي والإعلان عن استقلال سوريا والغاء الدولة العلوية في كانون الأول السنة 1936. وبرزت المقاومة العلوية للحكم السنوي في ثورة سليمان المرشد السنة 1939 و1946 وثورة ابنه 1952.

تعتبر الحقبة الزمنية ما بين 1946-1963 فترة السيطرة السنوية على الحكم في سوريا، وبدء اندماج الطائفة العلوية بالدولة وصعودها. فمنذ وصولهم إلى الحكم بذل السنة جهوداً كبيرة لدمج العلوبيين في كيان الدولة القومية، لاسيما ان اللاذقية كانت تشكل أهم منفذ للدولة على البحر. وقد ألغى هؤلاء الفرق العسكرية العلوية ودمجوها بالجيش الوطني. وعندما أيقن العلوبيون أن مصيرهم بات مربوطاً بمستقبل سوريا الجديدة بدأ سعيهم إلى السلطة من خلال طريقين: الجيش وحزببعث.

لكن نفوذهم تجلى مع الانقلاب الذي قام به الرئيس حافظ الأسد السنة 1973، والذي شكل بداية حكم عائلة الأسد التي من خلاله ضمنت استمرار سيطرة الطائفة العلوية على الحكم حتى اليوم. وينظر أن الرئيس حافظ الأسد طلب من الإمام موسى الصدر رئيس المجلس الشيعي الأعلى في لبنان اصدار فتوى تقول ان العلوبيين هم من الشيعة، وذلك لإسكات المعارضين لانتخابه رئيساً للجمهورية، بحجة ان الدستور يفرض أن يكون الرئيس مسلماً. وقد أصدر الإمام هذه الفتوى في السنة 1974. يقول باتريك سيل في كتابه "الصراع على الشرق الأوسط": "إصدار هذه الفتوى أزال العقبة الأخيرة التي كانت تعترض طريق حافظ الأسد إلى الرئاسة". وفق التقديرات مجموع عدد العلوبيين في العالم يبلغ 80 مليوناً. منهم 20 مليوناً في تركيا.

وأكثر ما يختلف به العلوبيون عن السنة والشيعة في أن معاً هو إيمانهم بالثالوث المقدس: الله - محمد - علي. مما يقربهم من فكرة الثالوث المقدس عند المسيحيين. كما يعتقد العلوبيون بنظرية الحولية الإلهية، وبأن الله يتجلى في صورة الإنسان وقد تجلى في النبي محمد والإمام علي وعدد من الأنبياء والصالحين والأشخاص الذي يختارهم الله من هنا ظهور شخصيات في التاريخ العلوى ادعوا النبوة وأمنوا بالإمام المنتظر.

والعلوبيين موقف خاص من تطبيق أركان الإسلام الخمسة، فكونهم من أصحاب الاعتقاد بالظاهر والباطن، ويررون أن روح العبادات ليست سلوكاً خارجياً ينفذه الإنسان بعناد وتكرار، وأن مواطن الأمور تمكن معرفتها من خلال الأنمة المعصومين، وأن الله يعطي هذه المعرفة لمن يشاء من عباده الذين يتصرفون بال بصيرة والعقل، فهم لا يعتمدون الصيام في شهر رمضان أمراً ملزماً. أما الصلاة فلا ضرورة لإقامتها في المساجد، ويمكن أن تجري في منازل وأماكن خاصة. ويدافع العلوبيون عن عدم تشبيدهم المساجد كونها لم تكن موجودة أيام الرسول والإمام علي، وأن علياً قتل داخل المسجد.

لا يحرم العلوبيون شرب الخمر، مما يجعلهم يشبهون، بالإضافة إلى أمور أخرى، المسيحيين، وقد دفعت أوجه الشبه بين العلوبيين والمسيحيين المستشرق البلجيكي هنري لامنس (1862-1937). إلى كتابة في بحث له بعنوان "هل العلوبيون مسيحيون؟" "العلوبيون هم من المسيحيين الذين أخروا ديانتهم وادعوا أنهم مسلمون كي لا يتعرضوا للاضطهاد الديني".

وتحمة تشابه آخر ما بين العلوبيين والدروز في سرية التعليم الديني. عندما يبلغ الفتى العلوى سن المراهقة يقوم والده بتعريفه على شيخ يطلعه على أسرار الدين، ويصبح هذا الشيخ الأب الروحي للتلميذ ويدين له بالطاعة حتى الموت لكن ليس كل أبناء الطائفة يحق لهم التعرف على ديانتهم، من هنا يقسم الناس إلى قسمين، العالمون بالدين والجاهلون به.

لا يفرض العلوبيون الحجاب على المرأة ، ولكن لا يحق للمرأة الاطلاع على أسرار الدين..

اقرأ وترجم هذا النص الى اللغة الروسية:

إنترنيت ... وأنت الحب!

أستاذاني! أنا زوجة في الرابعة والثلاثين. مثقفة، متعلمة، موظفة ولدي طفلان. تزوجت ولم أتجاوز العشرين. أعجبت به، مثقف، وسيم، واسع المعرفة في مجالات عديدة كالسياسة والإدارة والكمبيوتر. متقدّق في عمله ذو مكانة مرموقة. محظ احترام جميع أفراد أسرته، إذ يلجمون إليه طالبين الرأي والمتشورة في كل شيء. إنسان خلوق مع الجميع، مستقيم بكل ما تعني الكلمة، ويكتفي أن أخبرك أنني أول امرأة عرفها... إذا فأين المشكلة؟

المشكلة تكمن في البداية. بداية الزواج والارتباط، فقد أحبيبته قبل أن يحبني، بل وأكثر مما أحبني. وبالتالي قدمت التنازلات والتضحيات بسخاء وكرم، فقللت من أهميتي لديه. كان دائماً مشغولاً عنِي بأصدقائه واهتماماته التي لا حصر لها، وحالياً دخل بيتنا ضيف جديد يسرقه منا ساعات طويلة : إنه (إنترنيت) ضرتي... بل ألد أعدائي. قد تضحك عباراتي. ولكنها الحقيقة بكل أبعادها. وإليك يوم من أيامنا الرتيبة، نبدأ يومنا بالاستيقاظ باكراً والتوجه للعمل، نعود ظهراً لنجتمعنا مائدة الغداء، بعدها نفترق : يغيب زوجي لساعات طويلة تمتد من الثالثة ظهراً حتى الثانية عشرة ليلاً...

قد تتساءل : وأين يغيب؟ والجواب إنه يجلس متسلماً أمام الكمبيوتر لا هم له سوى متابعة مواقع الإنترنيت من هنا وهناك بشغف رهيب لا يقطعه سوى أدائه للصلة مثلاً أو دخوله الحمام. أما عن العشاء فإنه غالباً ما يضحي به ويكتفي بкусوب من لبن يتجرّعه دفعه واحدة وهو جالس أمام الكمبيوتر. وأخيراً، وعندما تحرّم عيناه وتؤلمانه من شدة التركيز والإرهاق يسير متخططاً حتى يصل إلى سريره، وما هي إلا دقائق معدودة ويغرق في نوم عميق... تلك هي أيامي معه !

وهذه هي حياتي. أستحوذ على أهله هذه حياة؟... لا ينتبه لوجودي إلا حين يريد حقوقه الزوجية. لا يعطي طفليه أي وقت ليحدثهما أو يلعب معهما، أبداً أبداً، ولا حتى والديه. أما أصدقاؤه على الإنترنيت فهو يتعامل معهم بحب وتعاون. قد تتساءل ألم تناشيءه أو تحاوريه؟ حاولت مراها ولكن كما يقال (لا حياة لمن تنادي) وفي كل مرة أخرج من النقاش برصيد جديد من التعبيرات الجارحة التي تدمي قلبي مع التهديد بالطلاق. وهل يجب عليه أن يجد وقته وأيامه لتأمل حسني وجمالى على (حد قوله). يراني مخطئة لا تشكر ربها على ما حبها من زوج وفي مخلص لا يغادر بيته ولا يسهر. نعم هو زوج مخلص... ولكن هل هو زوج محب يشتاق لزوجته ويوليها اهتمامه ويشعرها بمدى أهميتها في حياته؟ إننيأشعر بأنني قطعة أثاث لا قيمة لها. أرجوك لا تهمل رسالتي.. فكثيرات ممن عانين من مشكلاتي تورطن أثناء بحثهن عن الكلمة الحلوة.

أستاذاني.. كيف ترى مشكلاتي؟ وما هو الحل؟ مع العلم أنني شكته لوالدته فنبهته، وطلبت منه الاهتمام بي أكثر. وما زاده تدخلها إلا إمعاناً في الإهمال واللامبالاة والانغماس أكثر بالإنترنيت وكأنه يهرب مني إليه. هل أطلب الطلاق وأحرم طفلي من (شبه أبي)؟ أم أستمر معه لأجلهما مع (شبه زوج)؟ أرجوك... لا تهمل رسالتي!

مجلة "سيدتي" - آب

اقرأ وترجم هذا النص الى اللغة الروسية:

إيليس بيتنصر توفيق الحكيم

كان يا ما كان، كان في شعب تَحْذَ شَجَرَة، وصاروا النَّاسُ يَعْبُدُوْهَا (يعبدوها) ... فَيُسِعُ بِهَا الْأَمْرُ نَاسِكٌ مُؤْمِنٌ بالله، وَحَمَلَ بُلْطَة (فاس) وراح لِلشَّجَرَةِ مُنْشَانٍ يَقْطُعاً .. يا دُوبْ قَنَرَبْ مِنَ حَتَّى صَبَرْ لَوْ إِيلِيس وَوَقَّفْ بَيْنَوْ وَبَيْنَ الشَّجَرَةِ ... وَهُوَيْ عَمْ يَصْبِحُ عَلَيْهِ (عليه):

إيليس : وَقَفَ مَكَانَكَ يَا رَجَالٌ!... لِيُشَدَّكَ تَقْطُعاً؟؟
النَّاسِكُ: لِأَنَّا عَمْ ثُضِّلَ النَّاسَ.

إيليس : وَإِنْتَ شَوْ دَخَالَكَ فَيُؤْنَ؟ خَلَيْوْنَ بِضَلَالُونَ.
النَّاسِكُ: كِيفَ خَلَيْوْنَ؟!.. مِنْ وَاجْبِي هُلَيْوْنَ.

إبليس : إنت مِن واحِدَك تُنْتَرُك (تُنْتَرُك) النَّاسُ أَحْرَارٌ پِسَلُووا شُو مَا بِيْجِبُوا.
النَّاسِك : النَّاسُ مَائُونُ أَحْرَارٌ ... هَنَّي بِيْصُنْغُوا لَوْسُونَسُهُ الشَّيْطَانُ.
إبليس : لَكَنْ بَدَكَ بِيْصُنْغُوا أَصْوَنَكِ إِنْتَ؟
النَّاسِك : بَدَيِ مَئُونُ إِنْوُنْ بِيْصُنْغُوا أَصْوَنَتُ اللهُ.
إبليس : بِيْصُنْغُوا أَصْوَنَتُ اللهُ؟؟ ما رَحْ سَمْخُ لَكَ (خَلَكَ) تَقْطَعُ هَادِي الشَّجَرَةِ أَبَدًا وَلَوْ عَلَى جَثْتِي.
النَّاسِك : رُوحْ عَنَا يَا هٖ!! حَثْمًا رَحْ قُطْعًا.

فَمَسَكَ إبليس بِخَانُوقِ النَّاسِك .. وَالنَّاسِك قَبَضَ عَلَى قَرْنِ الشَّيْطَانِ .. وَثَصَارَ عَوَا وَقْتَ طَوِيلٍ .. لَحَدَّ مَا نَجَّلَتْ (نَنَهَتْ)
المَعْرِكَةِ بِإِنْتِصَارِ النَّاسِكِ اللَّيِّ (بَطَحَ) طَرَحَ الشَّيْطَانَ عَلَى الْأَرْضِ وَقَعَدَ عَلَى صَدْرُو وَقَالَ لَوْ:
النَّاسِك : شَفَتْ قَبِيشَ أَنَا قَوْيِي (شَفَتْ قَوْتِي) !
إبليس : بِإِلْيَسِ الْمَهْزُومِ قَالَ بِصُوتِ مَخْنُوقِ:
إبليس : مَا كِنْتُ مُفَكِّرَكِ (مُفَكِّرِ إِنْكَ) بِهَادِي الْقُوَّةِ .. تُرْكُنِي وَسَاوِي اللَّيِّ بِيْعِجَّبِكِ ..

النَّاسِك : أَطْلَقَ سِرَاحَ الشَّيْطَانِ ... وَكَانَ الْجَهْدُ اللَّيِّ بَذَلُوا بِالْمَعْرِكَةِ مَعَ الشَّيْطَانَ نَالَ مَنْوَرَجَعِ لَصَوْمَعُونَ وَسَرَاحِ طَولِ
اللَّيْلِ ..
لَمَّا إِجَا تَانِي يَوْمَ النَّاسِكَ حَمَلَ الْبَلْطَةِ (الْفَاسِ) وَرَاهَ لِلشَّجَرَةِ مِنْشَانَ بِقُطْعًا ، وَإِذَا بِإبليس بِيْطَلَعُ لَوْ مِنْ خَلْفِ الشَّجَرَةِ
وَهُوَيِّ عَمَّ بِصِحَّ عَلَى النَّاسِكِ:
إبليس : شَوْ شَايِفَكِ رَجَعْتِ الْيُومَ كَمَانِ مِنْشَانَ قَطْعُ الشَّجَرَةِ؟!
النَّاسِكِ : قَلْتَ لَكَ إِنْوَ حَثْمًا رَحْ قُطْعًا.
إبليس : إِنْتَ طَانِنِ إِنْكَ قَادِرْ تَغْيِبِنِي الْيُومَ كَمَانِ؟
النَّاسِكِ : رَحْ ضَلَّ قَائِنَكَ حَثَّيْ تَعْلَى كَلِمَةِ الْحَقِّ!
إبليس : فَرْجِينِي إِذْنَ قِيرَنَكِ.

فَمَسَكَ إبليس بِخَانُوقِ النَّاسِك .. وَالنَّاسِك قَبَضَ عَلَى قَرْنِ الشَّيْطَانِ .. وَثَصَارَ عَوَا وَنَقَاثُوا وَقْتَ طَوِيلٍ .. لَحَدَّ مَا
أَسْفَرَتِ الْمَوْقِعَةَ عَنْ سُقُوطِ الشَّيْطَانِ تَحْتَ أَقْدَامِ النَّاسِكِ فَقَعَدَ عَلَى صَدْرُو وَقَالَ لَوْ:
النَّاسِكِ : شَوْ قُولَكَ هَلَّا (هَلَّقَ) بِقَوْتِي؟!
إبليس : فَعُلَّا قَوْنَكَ عَجِيبَةِ ... تُرْكُنِي وَشَنِيْغَلِ الشَّيِّ اللَّيِّ بَذَكِ يَاهِ.
الشَّيْطَانَ لَفَظَ هَادِي الْكَلَامِ بِصُوتِهِ الْمَنَهَّاجِ الْمَخْنُوقِ .. النَّاسِكِ أَطْلَقَ سِرَاحَ الشَّيْطَانِ.. فَرَجَعَ لَصَوْمَعُونَ وَسَنَّاتِي مِنِ
النَّعْ وَالْإِعْيَاءِ وَسَرَاحِ طَولِ الْلَّيْلِ .. وَلَمَّا طَلَعَ الصِّبَّحِ حَمَلَ الْبَلْطَةِ (الْفَاسِ) وَرَاهَ لِلشَّجَرَةِ مِنْشَانَ بِقُطْعًا قَبَرَ لَوْ إبليس مِنِ
وَرَاهِ الشَّجَرَةِ وَهُوَيِّ عَمَّ بِصِحَّ عَلَى النَّاسِكِ:
إبليس : شَوْ إِنْتَ لَا بِتُخِيرِ وَلَا بِتُدِيرِ؟! مَا رَحْ تَرْجَعَ عَنْ نِيَنَكِ (عَزْمَكِ/قَرَارَكِ) يَا رَجَالِ؟
النَّاسِكِ : لَا أَبَدًا .. لَابَدًا مِنْ قَطْعِ دَابِرِ هَادِي الشَّرِّ.
إبليس : لَا تَنْظَنِ إِنِّي رَحْ تُرْكَكَ نَسَاوِي هَادِي الشَّيِّ!
النَّاسِكِ : إِنْ نَازَ لَنْشِي فَلَانَا رَحْ غَلِبَكِ.

إبليس فَكَرَ لَحْظَةَ ... وَشَافَ إِنْوَ التَّزَالِ وَالْقِتَالِ وَالْمُصَارِعَةَ مَعَ هَادِي الرَّجَالِ مَا رَحْ يَتَبَحَّ لَوْ الْحَصْرِ عَلَيُو (عَلَيْهِ) ...
فَمَا فِي بِالْدُنْيَا أَقْوَى مِنِ إِنْسَانِ بِيَقَاتِلِ مِنْشَانَ فَكِرَةً أَوْ عَقِيدَةً .. وَمَا فِي وَلَا بَابِ بِيُقْدِرِ إبليس بِيُنْدَ مِنْ خَلَلُو لَحْصَنِ هَادِي الرَّجَالِ
غَيْرِ بَابِ وَاحِدِهِ: وَهُوَيِّ - الْحِيلَةِ ..

إبليس ثَلَّفَ وَقَالَ لَوْ بِلَهْجَةِ النَّاصِحِ الْمُشْفُقِ:
إبليس : بِتَعْرِفِ لِيِشَ عَمَ عَارِضَنَكِ بِقَطْعِ هَادِي الشَّجَرَةِ؟! .. أَنَا مَا عَمَ عَارِضِ إِلَامِنَ حَوْفِي عَلَيِكِ وَرَحْمَةِ إِنْكِ .. إِنْتَ إِذَا بِتُقْطِعَنا
رَحْ تَعَرَّضُ تُفْسِكَ لِكَرِهِ وَسَخْطِ النَّاسِ اللَّيِّ بِيَعْدِوْهَا ... شَوْ بَدَكَ مِنْ هَدُولِ الْمَتَاعِبِ تُجِيِّبُونَ لَنَسَكِ؟ تُرَكَ قَطْعًا وَأَنَا بِعْطِيكَ كُلَّ
يُومِ دِيَنَارِينِ بِتَسْتَعِينِ فَيُونِ بِحِيَاتِكِ وَبِتَعِيشِ بِأَمْنِ وَطَمَانِيَّةِ وَسَلَامَةِ! ..
النَّاسِكِ : عَمْ تَقُولِ دِيَنَارِينِ؟!

إبليس : أَيْوَا .. كُلَّ يُومِ دِيَنَارِينِ .. رَحْ ثَلَاقِيُونَ تَحْتَ مَخْدُوكَ!
صَفَنَ النَّاسِكِ لَحَاظَاتِ طَوِيلَةِ بَعْدِيْنِ رَفَعَ رَاسُو وَقَالَ لِإبليس:
النَّاسِكِ : وَمِنْ بِيْضَمَنِ لِي تَنْفِيذَكَ لَلشَّرِّ؟
إبليس : بِعَاهْدَكَ عَهْدَ مَا بِيْنَرَدَ .. وَرَحْ تَشَوَّفَ وَتَعْرِفَ صِدْقَ عَهْدِي وَوَعْدِي ...
النَّاسِكِ : طَيْبَ، رَحْ جَرْبَكِ.

إِبْلِيسُ : أَيُّوا .. جَرَبْنَا .. بِيَقُولُ الْمُتَّلُ : "مَا بَتَعْرُفُو.. لَحَّى تُجَرُّبُو".
النَّاسِكُ : نَفَقْنَا.

وَإِبْلِيسُ حَطَّ إِيْدُو بِإِيْدِ النَّاسِكُ .. وَتَعَااهُدو .. وَنُصَرَّفُ (راح) النَّاسِكُ لِصَوْمَغْنُو وَصَارَ ِفِيقُ كُلَّ صِبْحٍ ، وَيَمْدُ إِيْدُو
وَبِيَسَا تَحْتَ مُخَدُّنُو وَبِطَالِعِ دِينَارِين .. هِيكَ حَّى خِلْصَ (نُصَرَّم) الشَّهْرُ.
وَبِيَتُومُونَ ذَاتِ الْأَيَّامِ، فَاقِ النَّاسِكُ الصِّبْحَ وَدَسَ إِيْدُو تَحْتَ الْمُخَدَّةَ فَطَلِعَتْ إِيْدُو فَارِغَةً .. إِبْلِيسُ قَطَعَ عَنْهُ فِيَضَ الدَّهَبِ، فَغَضِبَ
النَّاسِكُ وَوَقَامَ وَأَخَدَ الْبَلْطَةَ (الْفَاسِ) .. وَرَاحَ لَقْطَعِ الشَّجَرَةِ .. فَعَتَرَضُو إِبْلِيسُ بِالْطَّرِيقِ، وَصَاحَ عَلَيْهِ:
إِبْلِيسُ : وَقَفَ مَكَانَكَ يَا رَجَالًا! .. لَوْيَنَ رَايَ؟

النَّاسِكُ : رَايَ لِلشَّجَرَةِ قُطَّعاً

ضِحْكَ (قَهْقَهَ) الشَّيْطَانِ وَسِخْرَ مُنْوِي ..

إِبْلِيسُ : رَايَ قَطَّعَا لِأَنَّي قَطَعَتْ عَنَكَ الدَّهَبَ؟

النَّاسِكُ : لَا أَنَا رَايَ مِنْشَانَ زِيلَ الْغُوايَةِ وَضَوَى مِشْعَلَ الْهَدَىِّ.

إِبْلِيسُ : إِنْتَ؟ إِنْتَ مَا حَدَا غَيْرَكَ؟! قَوْلُ غَيْرَا يَا رَجَالًا!

النَّاسِكُ : عَمْ تَثْسُخَرُنِي يَا لَعِينَ، يَا إِبْنَ الْمَلَعُونِ؟

إِبْلِيسُ : لَا تَأْخُذْنِي! .. مُظَرَّكَ بِيَثِيرِ الضِّحْكِ.

النَّاسِكُ : إِنْتَ الَّيْ عَمْ تَحْكِي هِيكَ، يَا كَدَابَ يَا مُخْتَالَ!

وَنَفَضَ النَّاسِكُ عَلَى إِبْلِيسِ وَقَبَضُو مِنْ قَرْنَوْ .. وَتَصَارَ عَوْ لَحْظَةِ .. وَإِذَا الْمَعْرِكَةُ نَتَهَتِ بِسُقُوطِ النَّاسِكِ تَحْتَ حَافِرِ

إِبْلِيسُ .. إِبْلِيسُ نَنْصَرَ وَقَدَ عَلَى صَدْرِ النَّاسِكِ مَرْهُو مُخْتَالَ وَقَالَ لَوْ:

إِبْلِيسُ : وَبِنْ قُوتَكَ هَلَّا (هَلْقَ) يَا رَجَالًا؟

فَطَلَعَ مِنْ صَدْرِ النَّاسِكِ الْمَفَهُورُ صَوْتُ مِنْلَ الحَسْرَاجَةِ وَقَالَ :

النَّاسِكُ : حَبَرْنِي كَيْفَ نُعِلِّيْتُ يَا شَيْطَانَ؟!

فَقَالَ لَوْ إِبْلِيسُ :

إِبْلِيسُ : إِنْتَ لَمَا غَضِبْتَ لِلْفَكْرَةِ غَبَّتِيِّ، وَلَمَا غَضِبْتَ لِنَفْسِكَ وَلِمَصْلَحَتِكَ غَلَبْتَكِ! إِنْتَ لَمَا قَاتَلْتَ لِعَقِيدَتِكَ صَرَعْتَنِيِّ ، وَلَمَا قَاتَلْتَ
مِنْشَانَ نَفْسَكَ وَمِنْشَانَ الدَّهَبِ صَرَعْتَنِيِّ!

كتب/كتبي مفرد الكلمات التالية:

أَبْلِيس	
شُعُوب	
أَسْجَار	
نَاس	
أُمُور	
نَسَاك/نَاسُكِين	
مُؤْمِنِين	
بَلَطَات	
فُوس	
أَمْكِنَة/أَمَكِن	
رِجَال	
ضَلَالَات	
وَاجْبَات	
أَحْرَار	
وَسُوْسَات	
شَيَاطِين	
أَصْوَات	
جُنُّث	

حُوانيق	
قُرون	
أُوقات	
مَعْارِك	
إِثْتِصَارَات	
أَرَاضِي	
صُدُور	
أَبِالِي	
فُؤُّات/قَوْى	
جُهُود	
صَوْمَاعَات/صَوَامِيع	
أَيَّام	
كَلِمَات	

كتب/كتبي جمع الكلمات التالية:

حَقٌّ	
قَدْرَة	
مَوْقِعَة	
قَدَم	
لَفْظٌ	
صِبْحٌ	
نِيَّةٌ	
قَرَار	
شَرّ	
شَيْءٌ	
لَحْظَةٌ	
فِكْرَةٌ	
عَقِيدةٌ	
بَابٌ	
حِصْنٌ	
حِيلَةٌ	
لَهْجَةٌ	
تَعَبٌ	
دِينَارٌ	
مُخَدَّةٌ	
رَاسٌ	
شَرْطٌ	
عَهْدٌ	
وَعْدٌ	
إِيدٌّ	
شَهْرٌ	
طَرِيقٌ	
غَوَايَةٌ	
مَشْغُلٌ	
مَنْظَرٌ	
حَافِرٌ	

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Продвинутый курс второго иностранного языка (арабский)» является частью цикла дисциплин учебного плана 6 семестра по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль Язык и коммуникация. Дисциплина реализуется кафедрой восточных языков Института лингвистики РГГУ.

Цель дисциплины – приобретение обучаемыми знаний нормативного курса арабской грамматики, овладение фонетическим строем языка, орографической, лексической и грамматической нормами;

Задачи дисциплины:

- формирование навыка различения нормативных и ненормативных употреблений грамматических форм, слов и устойчивых выражений, словосочетаний и предложений;
- практическое освоение студентами навыков чтения литературных произведений, современной прессы, общения на арабском литературном языке на бытовые темы;
- овладение аудированием: понимание речи носителя языка в естественном темпе в различных коммуникативных ситуациях;
- применение арабского языка в различных речевых коммуникативных ситуациях (включая ознакомление с основами построения и правилами ведения дискуссий, презентаций, докладов, устного перевода, ролевых игр, телефонных переговоров, интервью и т. п.);
- теоретические знания и практическое овладение всеми значимыми разделами арабской грамматики;
- чтение текстов разной сложности, времени создания, жанров;
- практическое овладение письмом; создание текстов разных жанров и стилей;
- приобретение глубоких и разносторонних знаний в области арабской фразеологии (словосочетания, идиомы, фразовые глаголы и пр.);
- формирование навыка использования при анализе и синтезе текста нормативных и иных словарей и справочных средств (традиционных и доступных через Интернет).

По завершении обучения студент, полностью освоивший программу, должен
знать:

- систему норм арабского литературного языка;
- функционально-коммуникативную обусловленность употребления основных грамматических форм языка в сфере бытовой коммуникации;
- нормы употребления лексических и фразеологических единиц и условия допустимости их нарушения применительно к сфере бытовой и профессиональной коммуникации;
- основы грамматического строя арабского литературного языка и его грамматические правила;
- лексические единицы в объеме, определенном материалом базового учебника

уметь:

- определять грамматическую форму встречающихся лексем, читать и переводить неогласованные тексты письменно и устно в объеме изученной тематики с арабского литературного языка на русский и с русского на арабский литературный язык;
- извлекать из текста содержащуюся в нём явную и неявную информацию и оценивать текст как понятный / непонятный, адекватно /неадекватно отражающий действительность, эффективный/ неэффективный;
- определять и верифицировать при помощи нормативных словарей и справочников нормативность/ненормативность языковых единиц (в пределах базового курса), в том числе находить и исправлять орографические и пунктуационные ошибки, а также уметь оценить текст как правильно / неправильно построенный;

- пользоваться словарями и справочниками, определять значения незнакомых слов и выражений, подбирать к ним синонимы и квазисинонимы, комментировать нормативность/ненормативность, обязательность/необязательность их употребления в заданном контексте;
- оценивать коммуникативную ситуацию как требующую соблюдения тех или иных норм;
- оценивать допустимость нарушения той или иной нормы в заданном контексте;
- грамотно писать, используя словари и справочники различных типов (в пределах изученного объема грамматики и лексики);

владеть:

- навыками ведения беседы и диалога на арабском литературном языке в объеме изученной лексики;
- иметь грамматические навыки, обеспечивающие коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении.

Общая трудоемкость курса - 4 з.е.

